

INCONTRI

CENAFORUM

MUSICA

TEATRO

CORSI



Sorgente '90

EVENTI

2023 | 2024



ASSOCIAZIONE SORGENTE '90 - Molin de Portegnach

località Mulino di Portegnach, 1 - 38030 Altavalle (TN)

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:

info@sorgente90.org - www.sorgente90.org

Le attività indicate saranno svolte presso il Centro Culturale Molin de Portegnach, salvo diversa indicazione. Si raccomanda di verificare la data e gli orari sul sito www.sorgente90.org o sulle pagine social di Sorgente '90, in quanto potrebbero subire modifiche.

Per alcuni eventi, come ad esempio la cena del **CENAFORUM**, è **necessaria la prenotazione entro i due giorni** precedenti alla apposita sezione del sito.

Per partecipare ai corsi e a determinate serate è necessario essere soci.

SONO APERTI I TESSERAMENTI PER L'ANNO 2024!

La tessera costa 10 € ha validità per tutto l'anno solare, permette di partecipare alle attività, vale come assicurazione per l'utilizzo della struttura e, non ultimo, contribuisce a sostenere le attività associative.

Con il sostegno di:



COMUNE DI
ALTAVALLE



COMUNE DI
CEMBRA-LISIGNAGO



COMUNE DI
SEGOZZANO



COMUNE DI
SOVER



CARI AMICI,

dopo anni di interruzioni forzate e programmazione a singhiozzo, siamo tornati con un ricco programma di eventi culturali al "Molin de Portegnach" per la stagione 2023 2024.

Avremo l'occasione di guidarvi alla scoperta di nuovi suoni, visioni e pensieri.

Come sempre la **musica** sarà la protagonista della nostra stagione con i concerti e le collaborazioni con tante realtà amiche.

Non mancherà il **teatro** sperimentale che ben si adatta alla dimensione del nostro palco.

Apriremo i nostri occhi sul mondo che ci circonda con gli **incontri** con giornalisti, scienziati, attivisti e chiunque ci possa insegnare qualcosa.

Ci prenderemo cura del corpo e dello spirito con i **corsi** di yoga.

Con i **Cenaforum** scopriremo nuove storie e nuovi sapori.

Giustizia e legalità, ecologismo e sostenibilità, le difficoltà di vivere nelle periferie e/o nelle terre alte saranno le tematiche guida per questa stagione, le analizzeremo con più eventi per poterle osservare con più profondità e da diversi punti di vista.

Tutto questo lo faremo con il consueto entusiasmo e la voglia di fare la nostra piccola parte per rendere le persone e i luoghi che ci circondano più aperti, consapevoli e pronti alle sfide che questa società sempre più complessa ci presenta.

Vi aspettiamo al Molin fiduciosi di suscitare in voi l'interesse per quanto proposto, la vostra presenza sarà la più grande gratificazione del nostro impegno.



CORSI

YOGA AL MOLIN

| LUNEDÌ

dalle ore 18.30 alle ore 19.45

“CHAKRA YOGA”

Lezioni di yoga per scoprire il nostro corpo dal punto di vista energetico.

Adatto a tutti.

| MARTEDÌ MATTINA

dalle ore 10.30 alle ore 11.45

“YOGA DEL MATTINO”

Una pratica più dolce per preparare mente e corpo alla giornata.

Adatto a tutti.

Per informazioni e prenotazioni

chiamare Giulia 340 1010718.

LE LEZIONI INIZIERANNO

IL 16 E IL 17 OTTOBRE, PER 10 LEZIONI.

10 lezioni 125 €

+ tessera associativa 10 € per l'anno 2024.

Le lezioni si svolgeranno presso

il Molin de Portegnach.





SERATE GIOCHI

Due serate al mese per scoprire nuovi giochi di società, condividere passioni e passare del tempo in compagnia.

L'iniziativa è rivolta a tutte le età.

Le date sono in corso di definizione, seguici sul sito o sui canali social per scoprirle.



Legnami Grumes
di Santuari Roberto e Marcello

Segheria | Carpenteria | Imballaggi industriali

Tronchi del Trentino

EL MOLIN DE PORTEGNACH

El Molin de Portegnach è il centro culturale dell'associazione Sorgente '90, un antico mulino per la macinazione dei cereali e la brillatura dell'orzo a cui è stata data nuova vita. Si trova nella frazione di Portegnach, a Faver nel Comune di Altavalle (TN) e dispone di diversi spazi in cui vengono organizzati numerosi eventi culturali fra i mesi di ottobre ed aprile.

Il Molin de Portegnach dispone attualmente di una sala teatro con circa 100 posti a sedere, una sala prove e registra-

zione dove poter provare, sperimentare e realizzare musica, la sala macine (spazio rappresentativo per l'associazione, dove si trovano le antiche macine del mulino), usata per le proiezioni dei film dei cenaforum e gli incontri, una piccola sala di segreteria per le riunioni e la programmazione affiancata da una zona cottura e il grande sottotetto con le antiche travi del vecchio mulino, che ha la possibilità di ospitare fino a 20 persone in letti a castello.



Mettiti
in gioco,

dona
il sangue.

"Volevo fare la differenza
e non restare indifferente"



AVIS COMUNALE VALLE DI CEMBRA OdV

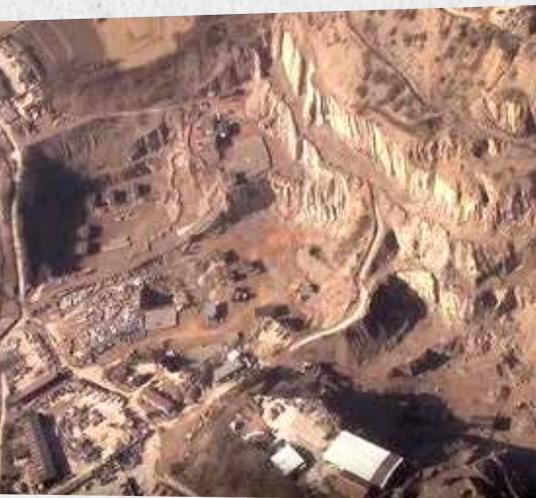
info: 0461/916173 - 0461/329919 www.avistrentino.org

INFILTRAZIONI MAFIOSE IN VAL DI CEMBRA: L'INCHIESTA "PERFIDO"

I MERCOLEDÌ 18 OTTOBRE ore 20.30

Quanto è successo in val di Cembra, certificato da ben quattro sentenze, è molto grave per tutto il Trentino.

Bisogna che la comunità sia più informata, occorre che cresca civica consapevolezza sui disastri provocati dalla prepotenza mafiosa.



Per questo parliamo dell'inchiesta che ha coinvolto il mondo economico, politico e amministrativo della nostra valle, con il direttore di Questo Trentino Ettore Paris.

d affiancarlo nel raccontare di come la 'ndrangheta è riuscita ad infilarsi nelle pieghe della società cembrana e delle vicende giudiziarie ci sarà Walter Ferrari del Coordinamento Lavoratori Porfido.





TAXI TEHERAN

Jafar Panahi - Iran 2015

MERCOLEDÌ 25 OTTOBRE ore 19.30 Cena | ore 21.00 Cinema

Un taxi attraversa le strade di Teheran in un giorno qualsiasi. Passeggeri di diversa estrazione sociale salgono e scendono dalla vettura, confidandosi, esprimendo posizioni differenti nei confronti della società in cui vivono. Alla guida non c'è un conducente qualsiasi ma Jafar Panahi in persona impegnato a girare un altro film "proibito".

Interpretando il guidatore del taxi, il regista va al cuore del rapporto tra realtà e rappresentazione: Panahi si finge un



tassista oppure resta se stesso? E ancora: i passeggeri sono clienti autentici o attori consapevoli? Cosa è vero e cosa segue un copione? Lo spacciatore di Dvd afferma: «Io l'ho capito, signor Panahi: sono tutti attori e lei sta girando un film», e lui non risponde nulla.

Jafar Panahi è stato condannato dal regime iraniano a non fare film. Le costrizioni hanno aguzzato il suo ingegno, e il suo cinema è diventato uno strumento di conoscenza e di lotta.

ELEKTROavisio
IMPIANTI ELETTRICI

La proiezione sarà preceduta da una cena a tema, ispirata al film.

Costo cena 18 euro.

Per la cena **prenotazione obbligatoria** sul sito www.sorgente90.org



MUSICA

SOVIET SOVIET x Upload On Tour

| SABATO 11 NOVEMBRE ore 21.00

Sorgente '90 rinnova la collaborazione con **UploadOnTour**, la sezione concerti della piattaforma musicale Upload Sounds, portando al Molin de Portegnach i Soviet Soviet, accompagnati da tre band delle province dell'Euregio - Alto Adige, Trentino, Tirolo.

Attualmente composto da Andrea Giometti, Arianna Pasini e Alessandro Ferri, il trio pesarese inizia ad acquisire notorietà nel 2009, con una manciata di singoli autoprodotti e un lunghissimo tour pieno di date. L'immediatezza che caratterizza la loro dimensione live viene presto portata in studio, dove, grazie a un lavoro meticoloso, nasce "Fate", album di debutto pubblicato nel novembre 2013. Verrebbe naturale etichettare i Soviet Soviet con l'aggettivo post-punk, pur essendo costantemente impegnati ad ampliare i propri orizzonti verso generi affini come

coldwave e art-punk. Nel dicembre 2016 pubblicano "Endless", album i cui brani sono presenti in diverse compilation e che vanta un remix realizzato da Oliver Ackermann, seguito da numerosi tour in Italia e nel mondo (USA, Messico, Sud America e Russia).

Ingresso gratuito
uploadsounds.eu





2023
 UPLOADSOUNDS
 NOUVEAU



UPLOAD SOUNDS

UPLOAD ON TOUR 2023

WANNA **PLAY ON STAGE**
BEFORE OUR **HEADLINERS?**

TRY YOUR CHANCE TO BE
SELECTED AND **SUBSCRIBE**
YOUR **BAND** ON
UPLOADSOUNDS.EU

29.09 - DIE BÄCKEREI (Innsbruck)

PAT BURGNER (pop, CH)

06.10 - BOOKIQUE (Trento)

LEPRE (antipop, IT)

07.10 - BASIS (Silsandro)

SHANTI POWA ORCHESTRA (reggae, IT)

13.10 - P.M.K. (Innsbruck)

KITANA (hiphop, AT)

14.10 - UFO (Branico)

KINGSWOOD (countryfolk, AUSTRALIA)

20.10 - FOYER TEATRO DI PERGINE (Fragine)

SO BEAST (shybm/delic/postgrunge, IT)

21.10 - SUDWERK (Bolzano)

SKIANOTOS (punkrock/dancestyle, IT)

04.11 - MUSEION (Bolzano)

ALEX NERI (Tanz, Planet Funk - dance/electronic)

11.11 - MOLIN DE PORTEGNACH (Favez)

SOVIET SOVIET (postpunk, IT)

18.11 - HOTEL CICLAMINO (Pietramarina)

JENNIFER GENTLE (psychodelic rock, IT)

A PARTNER OF



WITH THE SUPPORT OF



FIND OUT ALL THE
DETAILS & SUBSCRIBE
YOUR BAND HERE:



UploadSounds è la piattaforma per musicisti e professionisti della musica condivisa dalle tre province dell'Euregio - Alto Adige, Trentino, Tirolo. Un universo di opportunità con premi dedicati alla crescita profes-

sionale, formazioni professionali per i giovani talenti, un tour di concerti, ulteriori opportunità per suonare attraverso partnership nazionali ed internazionali e promozione dei professionisti del territorio.



MUSICA

NEANCHE PER SOGNO VOL.1

| 15-16-17-18 NOVEMBRE



Neanche Per Sogno Vol.1 è un festival di musica elettronica che supporta una moltitudine di voci, background, esperienze e prospettive diverse. È suddiviso in quattro giornate secondo la tipologia di proposta, fra performance, talk, workshop e concerti, e mantiene al centro di tutti gli appuntamenti l'obiettivo di alimentare una sinergia positiva fra diversi soggetti collaboratori appartenenti alla realtà culturale locale e non attraverso una serie di attività basate sulla contaminazione di linguaggi musicali contemporanei.

Neanche Per Sogno Vol.1 concentra quindi la propria attenzione sull'incontro e sul contatto – tra le persone e le comunità, con le loro specifiche esperienze; fra temi, pratiche e metodi; fra generi e discipline – perché ritiene che il suono, grazie alla sua manifestazione nello spazio, rappresenti il mezzo principale per l'interazione tattile ed emotiva e divenga, dunque, pratica sociale e mezzo di comunicazione.

Neanche Per Sogno Vol.1 è un progetto realizzato grazie al supporto del Piano Giovani della Valle di Cembra.





COLLE(A)TTIVO CLON_E: POLYMORPHISM

| MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE ore 19.00 | Le Garage Lab, Trento

Polymorphism è un progetto di live performance multimediale e interattivo che indaga le connessioni ibride tra corpo e tecnologia in relazione allo spazio che li ospita, attraverso dei sensori di pressione e tecnologie di motion tracking. In Polymorphism l'atto performativo diventa terreno di indagine per recuperare contatto responso-abile con la terra e risvegliare la necessità dell'umano di relazionarsi tra tutte le specie, i corpi e i linguaggi.



le garage

Ad ospitare l'evento di apertura del festival, Le Garage Lab, un laboratorio-atelier dedicato alla promozione di

mostre d'arte, eventi, incontri con artisti e personalità di cultura.

Creando occasioni di partecipazione e di arricchimento culturale per chiunque sia interessat@ all'arte nelle sue varie e sempre nuove espressioni, lo spazio si propone di "fare rete" dando un suo contributo alla coesione della comunità artistica trentina.





DEEP LISTENING: LA PRATICA DI UNA COMPOSITTRICE

| GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE ore 20.30 | Libreria Clandestina, Grumes

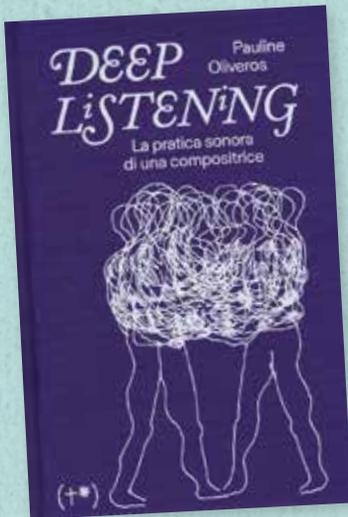
**INCONTRO CON DIANA LOLA POSANI,
COMPOSITTRICE E AUTRICE
DELLA TRADUZIONE IN ITALIANO**

L'ascolto profondo è una pratica creata da Pauline Oliveros, composittrice, improvvisatrice e performer americana queer, che esplora la differenza tra la natura involontaria dell'udito e la natura volontaria e selettiva dell'ascolto. Nel suo libro "Deep listening, la pratica sonora di una composittrice" definisce il deep listening come l'imparare a espandere la percezione dei suoni per includere l'intero continuum spa-

zio-temporale del suono includendone il più possibile la vastità e la complessità.

In pratica, il deep listening comprende esercizi di propriocezione corporea e di ascolto guidato dei suoni della vita quotidiana: in questo workshop verrà esplorato l'ascolto come strumento poetico per allargare i confini del reale.

A partire dal deep listening di Pauline Oliveros i partecipanti verranno guidati alla riscoperta delle potenzialità immaginative dell'ascolto, permettendo che i suoni interiori rivelino nuovi paesaggi inesplorati.





PICCOLO LABORATORIO MUSICALE PER BAMBINE E BAMBINI

| VENERDÌ 17 NOVEMBRE ore 17.00 | Biblioteca di Cembra Lisignago

Il laboratorio, rivolto a bambine e bambini (3-6 anni), offrirà un'esperienza sonora condivisa tra adulti e bambini, per diffondere la consapevolezza dello stretto rapporto tra esperienza musicale e sviluppo cognitivo del bambino. La Biblioteca di Cembra Lisignago, presidio Nati per Leggere e Nati per la Musica, promuove i programmi NpLM per l'utenza e la cittadinanza del territorio. Nati per la Musica è un programma che promuove l'esperien-

za musicale in famiglia come strumento di relazione per uno sviluppo migliore del bambino sin dalla nascita.

Con il patrocinio di





MUSICA

GLAUCO SALVO: FIELD STUDIES WORKSHOP

| SABATO 18 NOVEMBRE ore 10.00-13.00, 14.00-16.00

| Molin de Portegnach

Il laboratorio è strutturato attorno a semplici esercizi d'ascolto e di indagine acustica dello spazio, con particolare attenzione all'esplorazione delle possibilità di relazione tra suono ambientale e suono regi-

strato, percezione e immaginazione aurali, ascolto e movimento, ascolto mediato dalla tecnologia di registrazione/riproduzione audio. Il workshop si svolge nei boschi circostanti il Molin de Portegnach, con dispositivi audio portatili alimentati a batteria, è aperto a tutti e tutte e non richiede preparazione o conoscenze specifiche.



Su prenotazione, a pagamento 20 € con pranzo incluso.

HOLY SIMILAUN, LEFKA, LEMMO, MARTENOT

| SABATO 18 NOVEMBRE ore 21.30 **| Molin de Portegnach**

La serata finale del festival vede la partecipazione di quattro progetti musicali attivi nell'ambito della musica elettronica sperimentale italiana e non sul palco del Molin de Portegnach, alternando live-e-

lectronics audiovisivi a djset. Sonorità ruvide, glaciali e sintetiche con i produttori Lemmo, Martenot, Lefka e Holy Similaun.

Ingresso a pagamento 7 €



LE NUOTATRICI

Sally El Hosaini - Gran Bretagna USA - 2022

MERCOLEDÌ 29 NOVEMBRE ore 19.30 Cena | ore 21.00 Cinema

Sarah e Yusra Mardini intraprendono un viaggio rischioso su un gommone, fuggendo dalla brutale guerra del loro paese: la Siria. L'Europa rappresenta, per loro e come per migliaia di altre persone che lo intraprendono, la salvezza e la libertà. Quando il gommone si ferma in mezzo al mare, Sarah e Yusra capiscono che se vogliono sopravvivere c'è una sola possibilità: tuffarsi, nuotare e trainare l'imbarcazione.



Le nuotatrici: un film sull'emancipazione femminile che esplora il potere dell'ambizione femminile e della libertà, capace anche di farci comprendere perché la gente parte, perché la gente muore. Cosa lascia e cosa trova. Un messaggio universale soprattutto all'Europa: la cura dell'umanità non può prescindere dall'accoglienza, e dall'accoglienza dovrebbe nascere la volontà politica di creare corridoi umanitari sicuri e legali.

FILLI GIOVANELLA
EDILIZIA STRADALE

CEMBRA LISIGNAGO (TN)
tel. 0461 682045 | info@giovanellapavimentazioni.it

La proiezione sarà preceduta da una cena a tema, ispirata al film.

Costo cena 18 euro.

Per la cena **prenotazione obbligatoria** sul sito www.sorgente90.org



TEATRO

BOXER



MERCOLEDÌ 6 DICEMBRE ore 20.30

di **Maura Pettorruso**
con **Stefano Pietro Detassis**
ricerca storica a cura di
Lorenzo Vicentini

BOXER è uno spettacolo che parla di boxe. Non solo, è uno spettacolo che attraverso la boxe parla di coraggio, di rivincite, di emigrazione, di povertà, di sogni.

Il protagonista si ispira alla storia (vera) di Eugenio Lorenzoni partito da Cles intorno agli anni '20 per lavorare come operaio in Francia. Lì Eugenio scopre la boxe tanto da arrivare a un passo dallo sfidare il campione del mondo.

BOXER è una storia che parte dal Trentino, parte da un uomo qualunque per parlare di rivalsa, di sogni, di possibilità.

Ingresso a pagamento 10 €

A fine rappresentazione verrà offerto un calice di vino o una bibita a tutti i presenti.



Acoustic
LOUNGE
LIVE MUSIC
MATTIA NARDIN
mattianardin.com



HIJSS | ADDIO ADDIO | IAN O

| SABATO 16 DICEMBRE ore 21.00



Hijss è un heavy rock power trio fondato nel 2021, un muro di suono che precipita dalle creste del nord dell'Italia. Spinti dall'istinto musicale di Lois Lane (chitarra e voce), dai feroci colpi di Maurice (batteria) e dal suono ipnotico di Pan (basso e synth) la loro musica scava in profondità fra diversi generi dal punk al blues e dallo space al psychedelic rock. Il risultato? Il grunge cosmico.

Addio Addio è un duo di musica pop elettronica fondata a Trento nel 2022 da Lovra Gina e Johnny Mox. Con alle spalle numerosi progetti musicali fra cui Hallelujah!, Stregoni e Blak Saagan, il duo propone un'inedita rivisitazione di alcune gemme oscure e dimenticate della canzone italiana degli anni '60, attraverso un sound costruito su beat melmosi e rallentati, synth glaciali, atmosfere eteree e seducenti melodie vocali.



Attivo dal 2010, **Ian O** on a musica frenetica e distruttiva con il suo distintivo suono grezzo composto da onde quadre ad 8 bit. È membro fondatore di Trigger Collective, con il quale contribuisce al consolidamento della scena elettronica trentina.



Ingresso gratuito

THE BREADWINNER - I RACCONTI DI PARVANA

Nora Twomey
Canada/Irlanda - 2017

| MERCOLEDÌ 20 DICEMBRE ore 19.30 Cena | ore 21.00 Cinema

CENAFORUM IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO EMERGENCY DI TRENTO



Parvana ha 11 anni e vive a Kabul, la capitale dell'Afghanistan controllato dai talebani. Un giorno suo padre Nurullah viene ingiustamente arrestato lasciando la sua famiglia senza una figura maschile di riferimento. Con Parvana vivono infatti anche la madre Fattema, la sorella maggiore Soraya e il piccolo Zaki, di nemmeno due anni. L'unico figlio maschio prima di Zaki, Sulayman, è morto anni prima e ora la famiglia di Parvana rischia di morire di fame. Senza un uomo le donne, sotto il regime dei talebani, non possono uscire

di casa, fare la spesa o prendere l'acqua dal pozzo. A loro è vietato anche saper leggere e lavorare. Immagini e libri sono vietati a tutti. Pena l'arresto e la morte come nemici dell'Islam. Parvana, per poter garantire la sopravvivenza della famiglia, si taglia i capelli e indossa gli abiti di suo fratello Sulayman. È ancora una bambina e quindi facilmente può passare per un suo fantomatico cugino Aatish. Facendosi passare per Aatish, Parvana può così lavorare e comprare da mangiare, permettendo alla sua famiglia di andare avanti, nella speranza che prima o poi si possano avere notizie di Nurullah.

PersonaLab

di Francesca Ribiani
tel. 346 2363261

Laboratorio di personal therapy,
massoterapia, chinesioterapia

**La proiezione sarà preceduta
da una cena a tema, ispirata al film.**

Costo cena 18 euro.

Per la cena **prenotazione obbligatoria**
sul sito www.sorgente90.org



GRUPPO DI TRENTO
EMERGENCY
MEDICINA, DIRITTI E UGUAGLIANZA

IT

EMERGENCY è un'associazione indipendente e neutrale, nata nel 1994 per offrire cure medico-chirurgiche gratuite e di elevata qualità alle vittime delle guerre, delle mine antiuomo e della povertà.

Da allora **EMERGENCY** ha curato oltre 12 milioni di persone, una ogni minuto.

EMERGENCY promuove una cultura di pace, solidarietà e rispetto dei diritti umani.

Questo lavoro è possibile grazie al contributo di migliaia di volontari e di sostenitori che ogni giorno scelgono di sostenere l'associazione.

Il gruppo **EMERGENCY Trento** svolge attività di sensibilizzazione e raccolta fondi, in particolare destinati al Centro di maternità di Anabah, in Afghanistan.





CENAFORUM

IL BUCO Galder Gaztelu-Urrutia - Spagna - 2002

MERCOLEDÌ 17 GENNAIO ore 19.30 Cena | ore 21.00 Cinema

In un distopico ambiente a metà tra un carcere e un moderno inferno a gironi, i protagonisti de Il buco, hanno come solo obiettivo la sopravvivenza, quella più basilare, data dal cibo. Lo scopo è, pertanto, mangiare.

L'edificio, che si estende in verticale, è composto di innumerevoli livelli, i quali presentano un foro rettangolare al centro. Da qui, una volta al giorno, passa una piattaforma che si rivela essere una tavola imbandita. Il meccanismo è semplice: chi sta



più in alto ha la possibilità di sfamarsi, chi si trova ai livelli inferiori finirà invece con l'aver da mangiare, forse, solamente gli scarti. Quel che il film tenta di denunciare, è allora, una catena alimentare scellerata, non così lontana dalla realtà del mondo moderno, tra Paesi che si abbuffano e scartano tonnellate di cibo e Paesi ri-

dotti alla fame, tra razzie al supermercato e richieste di carità. Un horror claustrofobico, simbolista e ricco di suspense



VILLA PICCOLA

La proiezione sarà preceduta da una cena a tema, ispirata al film.

Costo cena 18 euro.

Per la cena **prenotazione obbligatoria** sul sito www.sorgente90.org

nipe 40°

1974 2014



REGISTRATORI DI CASSA - MACCHINE PER UFFICIO - BILANCE ELETTRONICHE - AFFETTATRICI
NOLEGGIO - VENDITA - ASSISTENZA TECNICA SPECIALIZZATA

via della cooperazione, 133 - mattarello - trento
www.nipe.it - info@nipe.it

LE PARTI DI RICAMBIO ON THE ROAD

| SABATO 27 GENNAIO ore 21.00

Sorgente '90 rinnova la collaborazione con "Le Parti di Ricambio"!

Gli organizzatori del noto festival musicale trentino, attivo da più di dieci anni in Val di Sole, saranno invitati a curare un evento musicale presso il Molin de Portegnach. Saranno tre i progetti musicali coinvolti, i

cui nomi verranno svelati durante l'inverno. Seguite i nostri canali social e gli aggiornamenti sul sito internet per tutte le novità.

Ingresso gratuito.





**LE PARTI DI
RICAMBIO**

AGOSTO 2024
CROVIANA
VAL DI SOLE TN

LEGALITÀ, LEGGI E GIUSTIZIA

| VENERDÌ 2 FEBBRAIO ore 20.30

Con Pasquale Profiti, attualmente incaricato presso la Procura europea (EPPO), ente strategico per la lotta contro i reati finanziari ai danni dell'Unione europea, parleremo di legalità, dell'utilità e del senso sociale delle leggi e del loro rispetto. Ci concentreremo sull'evasione fiscale e i reati finanziari analizzandone gli effetti e le ricadute sulla società.

In magistratura dal 1991, Profiti ha svolto l'incarico di sostituto procuratore alla Pro-

cura di Trento. Tra il 2009 e il 2017 è stato presidente dell'Associazione nazionale magistrati del Trentino Alto Adige. Dal 2003 è esperto per il Consiglio d'Europa e la Commissione europea in progetti e missioni a supporto dello sviluppo dei sistemi giudiziari in Albania, Kosovo, Moldavia, Montenegro, Georgia, Macedonia, Bosnia e Romania.

Ingresso libero



ECOPITTURE
PITTURE E RISTRUTTURAZIONI

M'ILLUMINO DI MENO: CENA CON EDITTO

| VENERDÌ 16 FEBBRAIO ore 19.30

M'illumino di Meno è la Giornata Nazionale del Risparmio Energetico e degli Stili di Vita Sostenibili.

Anche Sorgente '90, ormai da qualche anno, partecipa e sostiene questa iniziativa.

Quest'anno proponiamo una **"Cena con Editto", una degustazione culinaria a km zero** con delle ospiti speciali che ci aiuteranno a riflettere sulle nostre abitudini e sul nostro stile di vita.

Cena spettacolo 20 €

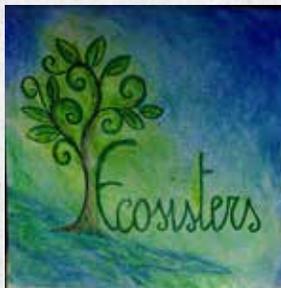
Prenotazione obbligatoria sul sito

www.sorgente90.org

Per rendere la serata il più sostenibile possibile vi chiediamo di portare con voi stoviglie e posate.



la campirgota
COLTIVIAMO LEGGEREZZA



Noi siamo le Ecosisters di Ziano di Fiemme. Siamo quattro amiche che, dai tempi dell'asilo dei nostri bambini, non sono più riuscite a smettere di fare teatro divertendosi. Abbiamo in comune una sensibilità per l'ambiente e questo ci ha sempre ispirato nel creare i nostri spettacoli, sempre scritti da noi e realizzando le scenografie con materiale di riciclo.

Oltre al teatro proponiamo laboratori creativi, andiamo a scuola dai bambini e dai ragazzi. Abbiamo avviato, da un anno circa, il nostro originale MusEco: un percorso di sensibilizzazione ecologica che pone l'attenzione ai problemi attuali ma che propone un sacco di soluzioni creative che ognuno di noi può scegliere per fare la sua parte.

Gestiamo inoltre un progetto "Cin cin un brindisi per l'ambiente" un prestito gratuito di stoviglie lavabili per non utilizzare quelle usa e getta.

Per qualsiasi informazione

eco.ecosisters@gmail.com
o Ivana al n. 3405917233
o Tatiana al 3495455352





MUSICA

ØJNE + PSYCHOANALISI

| SABATO 24 FEBBRAIO ore 21.30

Øjne. Gli Øjne nascono a Milano nel 2011. Nel 2017, dopo un EP, due split e tanti concerti in giro per l'Italia e l'Europa, pubblicano "Prima Che Tutto Bruci", concept album a metà tra lo screamo e il post-hardcore, considerato dalla critica e dal pubblico tra i migliori dischi italiani del genere. Dopo aver celebrato i loro 10 anni di attività con un concerto sold out a Milano e un tour in Nord America, nel 2023 è uscito il loro ultimo, attesissimo EP, intitolato "Sogno #3".

Psychoanalisi. Ritornano sul palco dopo una breve pausa, non più un trio ma in duo, con Pol alla voce e basso e Buzz alla batteria. Non fanno punk, non fanno metal, non fanno stoner. La loro è musica per cervelli.





ATLANTIDE

| MERCOLEDÌ 22 FEBBRAIO ore 20.30



Di e con **Chiara Benedetti** e **Candirù**

Illustrazioni: **Caterina Ferrante**

Fotografie: **Elisa Vettori**

Una produzione: **Teatro delle Garberie**
in collaborazione con **Ariateatro**
e **Circolo del cinema Effettonotte**

Distribuzione: info@ariateatro.it

Uno spettacolo di immagini, parole e musica racconta degli oceani e dei mari, delle creature che li abitano e delle donne e degli uomini che vi si affollano ai margini, dell'attrazione dello sconosciuto e della paura della vastità, di ciò che sappiamo esserci e di tutto ciò che pensiamo sia andato perduto.

Ingresso a pagamento 10 €

A fine rappresentazione verrà offerto un calice di vino o una bibita a tutti i presenti.

VILLEGNO
PALLET E IMBALLAGGI SPECIALI

LO STATO DEL CARCERE: CONVERSAZIONE CON ANTIGONE

I VENERDÌ 1 MARZO ore 20.30

Con Francesco Santin, criminologo e osservatore nelle carceri del Triveneto per Associazione Antigone, parliamo della situazione carceraria italiana con un occhio di riguardo a quella della nostra provincia.



Il carcere, un luogo di rieducazione che sembra aver rinunciato al suo ruolo originario, una realtà più che sconosciuta, nascosta, che spesso facciamo finta di non vedere ed invece quello che succede

in carcere dice molto sullo stato di salute di una democrazia.

Antigone, associazione "per i diritti e le garanzie nel sistema penale", promuove elaborazioni e dibattiti sul modello di legalità penale e processuale del nostro Paese e sulla sua evoluzione; raccoglie e divulga informazioni sulla realtà carceraria, cura la predisposizione di proposte di legge e la definizione di eventuali linee emendative di proposte in corso di approvazione; promuove campagne di informazione e di sensibilizzazione su temi o aspetti particolari.





Il Grillo Comunità Ristorante, è un progetto frutto della collaborazione tra le cooperative sociali “Le Rais” e “CS4”, supportate dalla Comunità di Valle della Valle di Cembra ed il Comune di Altavalle.

Questa iniziativa è nata con un duplice obiettivo: promuovere l’inclusione sociale e lavorativa di persone con fragilità ed essere un punto di riferimento per la comunità di Grauno, fornendo diversi servizi ed un regolare supporto.

“Il Grillo Comunità Ristorante”, con un ben pensato gioco di parole, sottolinea il valore di attenzione e

cura che va oltre l’idea di un “semplice” ristorante-bar; è un luogo dove l’esperienza culinaria, che predilige i prodotti del nostro territorio ad alto valore etico, si fonde con un obiettivo sociale significativo. Qui, i clienti non sono soltanto considerati tali, ma vengono accolti come parte attiva di un progetto più grande, un’ampia rete di solidarietà e inclusione.

Venite al Grillo Comunità Ristorante e unitevi a noi in questa meravigliosa avventura verso l’inclusione sociale e la valorizzazione del territorio. Vi aspettiamo dal lunedì al venerdì dalle 8:30 alle 16:00 ed il venerdì ed il sabato, con le nostre Apericene, a partire dalle 19:00.

Per informazioni: +39 3499799457

Facebook: Il Grillo – Comunità Ristorante

Instagram: Il_grillo_comunità_ristorante





AMBIENTE ED ECOLOGISMO: IL PROBLEMA AMBIENTALE E L'ECOLOGISMO

I MERCOLEDÌ 13 MARZO ore 20.30

Il primo di 3 incontri sull'ambiente e l'ecologismo.

La questione ambientale è un tema estremamente complesso e che determinerà la nostra vita e quella dei nostri figli.



Grazie al professor Paolo Tosi, fisico dell'università di Trento, getteremo le basi per interpretare correttamente questo problema e l'infinità di soluzioni che si sentono in tv, bar, social e tra esperti improvvisati.

Cercheremo di guardare in faccia il problema senza preconcetti e/o ideologie, immaginando quale sarà la strada giusta da percorrere con i suoi impegni quotidiani.

Ricordando che, guardare in faccia il problema significa guardare in faccia noi stessi e il nostro modo di vivere.





CENAFORUM

AMBIENTE ED ECOLOGISMO: L'ECONOMIA CIRCOLARE E FAST FASHION

| MERCOLEDÌ 20 MARZO ore 19.30 Cena | ore 21.00 Cinema

Proseguiamo il filone sull'ambiente e l'ecologismo con una serie di documentari, interviste e monologhi sull'economia circolare e la fast fashion.

Un sistema di produzione e consumo che si muove lentamente verso una conservazione sempre migliore delle risorse. Spingendoci da una industria "material intensive" ad una "energy intensive".

Cercheremo di capire cos'è l'economia circolare, da dove viene e dove ci porterà. Mantenendo sempre uno sguardo prag-

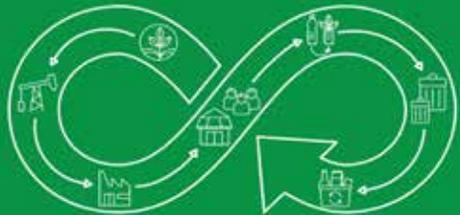
matico sul problema, per concentrarci sulle azioni che possiamo intraprendere anziché cadere nello sconforto o sperare in svolte miracolose.



La proiezione sarà preceduta da una cena a tema, ispirata alla serata.

Costo cena 18 euro.

Per la cena **prenotazione obbligatoria** sul sito www.sorgente90.org





SUBMEET, HUMAN COLONIES, ITCH.ITCH.ITCH.

| SABATO 23 MARZO ore 21.00

submeet. Sono un trio mantovano composto da Zannunzio, Andrea Guardabascio e Jacopo Rossi. Attivi dal 2017 con l'album omonimo dal carattere shoegaze, nel 2020 pubblicano il disco "Terminal" e l'EP "Nosedive Session" virando verso un'ibridazione fra noise e post-punk.



Human Colonies. Gli Human Colonies sono un gruppo shoegaze/noise-pop formatosi nel 2013 tra Bologna e Firenze e attualmente di base in Valtellina. Fin dagli inizi, con gli EP "Calvary" (2015) e "Big Domino Vortex" (2017), si caratterizzano per l'uso costante di distorsioni ed attitudine post-punk, cercando l'equilibrio perfetto tra noise e melodia, lo-fi puro ed intenso nel primo disco "Midnight Screamer" (2018). Esce a novembre 2023 l'album "Kintsukoroi" un viaggio nell'indie lo-fi, ruvido e sporco anni '90 con sconfinamenti dream pop.



itch.itch.itch. È il progetto musicale di Yarin Sassudelli, il quale accompagna l'ascoltatore attraverso atmosfere siderali ed immaginari spaziali generati unicamente utilizzando un sintetizzatore modulare.

Ingresso gratuito.

BELLUSCONE, UNA STORIA SICILIANA

Franco Maresco
Italia 2014

| MERCOLEDÌ 3 APRILE ore 19.30 Cena | ore 21.00 Cinema

Franco Maresco, il regista palermitano di "Cinico Tv", ha deciso di raccontare la storia d'amorose corrispondenze tra Silvio Berlusconi e la Sicilia. Un viaggio "in solitaria" tra costume e politica, musica di piazza e cultura mafiosa, finanza e televisioni private.

Il film racconta questo amore tra Milano e Palermo, attraverso le disavventure dell'impresario palermitano di cantanti neomelodici, organizzatore di feste di piazza, Ciccio Mira – imperterrito sostenitore di



Berlusconi e nostalgico della mafia di un tempo – e dei due artisti della sua "scuderia", Erik e Vittorio Ricciardi, che in cerca di successo decidono di esibirsi insieme nelle piazze palermitane con la canzone scritta dal primo, dal titolo "Vorrei conoscere Berlusconi".

Maresco ha in mente un'inchiesta sui generis che vuole andare alle radici di un fenomeno culturale e di costume apparentemente solo siciliano, in verità intimamente italiano.

nf
ENNFERR
carpenteria & design

**La proiezione sarà preceduta
da una cena a tema, ispirata al film.**

Costo cena 18 euro.

Per la cena **prenotazione obbligatoria**
sul sito www.sorgente90.org



MUSICA E VISIONI DALLA MONTAGNA CONCERTO E PROIEZIONE CORTI

| SABATO 13 APRILE ore 21.30

WildBek. Duo rock-blues alpinistico sono Maurizio Facenda, voce e chitarra e Federico Zendron. Stringono un patto tra di loro e col diavolo: tu mi porti ad arrampicare io ti insegno a suonare. Nasce così la parte musicale del progetto con la registrazione di un album. La seconda parte invece consiste nel venderne almeno 40 copie per effettuare la chiodatura di 7 itinerari di arrampicata ispirati allo stile musicale: la ricerca del bello nel semplice.



Felix Lalù. Nasce e cresce in mezzo ai veleni delle mele della Val di Non. E' riconosciuto come "il secondo più grande cantautore dialettale noneso vivente". Suona in progetti punk e stoner prima di dedicarsi alla carriera solista. Nel 2020 pubblica NO HABLO LADINO, il primo

disco della storia cantato interamente in nones, la lingua che si parla in Val di Non. Nel 2022 altri due dischi, sempre in nones: TUT BON, col duo di producer WhiteNoise, e PU TEMP CHE VITA, un concept sul tempo concepito e registrato in una settimana di residenza in Carnia (Friuli). Nel 2023 esce un nuovo singolo TENDON, sempre coi WhiteNoise e gira con un nuovo duo sludge metal ZENTAYA.



Tra i concerti verranno proiettati dei corti a tema.

MAN
SPUMANTI

NEL MOLIN CHE VORREI...



**INQUADRA IL QR CODE
E RISPONDI AL SONDAGGIO!**

FACCI SAPERE
COSA TI PIACEREBBE TROVARE
TRA LE PROSSIME PROPOSTE
DI SORGENTE '90.

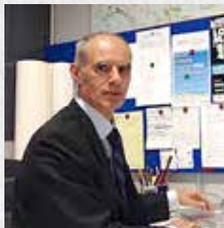




AMBIENTE ED ECOLOGISMO: IL NUCLEARE STA RITORNANDO?!

| MERCOLEDÌ 17 APRILE ore 20.30

Terzo e ultimo incontro sull'ambiente e l'ecologismo. Il governo italiano e tanti altri in Europa e nel mondo, sembrano intenzionati a costruire centrali nucleari per sostituire carbone, petrolio e gas.



Come mai?

Grazie al professor Marco Ricotti, Professore ordinario di impianti nucleari al Politecnico di Milano, Presidente del Consorzio CIRTEN e Membro designato dell'Agenzia per la Sicurezza Nucleare, esploreremo l'energia nucleare.

Chiederemo ad una delle massime autorità europee quali sono le caratteristiche dell'energia nucleare, pro e contro. E soprattutto se ha senso tornare al nucleare...

Chiederemo ad una delle massime autorità europee quali sono le caratteristiche dell'energia nucleare, pro e contro. E soprattutto se ha senso tornare al nucleare...



B&B Segonzano

340 2264202 | snack2008_gel@libero.it

Frazione Siano 50, 38047 SEGONZANO (TN), Italia



PORCO ROSSO

Hayao Miyazaki – Giappone – 1992

| MERCOLEDÌ 24 APRILE ore 19.30 Cena | ore 21.00 Cinema

I cieli dell'Italia del periodo fascista sono attraversati da pirati dell'aria, cacciatori di taglie e ogni tipo di pilota. Il più abile di questi è Marco Pagot, un uomo a cui una maledizione ha misteriosamente mutato il corpo in quello di un maiale, valendogli il soprannome di battaglia.

Quello che a prima vista potrebbe apparire come uno dei lavori più scanzonati del maestro dell'animazione giapponese è al contrario la perfetta cartina di tornasole per cogliere alcuni temi



portanti della poetica pacifista di Miyazaki.

Una critica al fascismo e al militarismo di una società che tende a distruggere anziché unire, in una narrazione che con riferimenti storici precisi e una surreale pacatezza riesce a rappresentare uno spaccato dell'Italia fascista della fine degli anni Venti. Parliamo di

un secolo fa, ma chi vive nel presente non può che coglierne messaggi quantomai contemporanei e che risuonano più che mai attuali.

PILZER

Distillatori in Trentino dal 1957

La proiezione sarà preceduta da una cena a tema, ispirata al film.

Costo cena 18 euro.

Per la cena **prenotazione obbligatoria** sul sito www.sorgente90.org



Diamoci del tu //

La relazione fa la forza

Oggi che la tecnologia ti permette di gestire molte operazioni bancarie in autonomia, noi continuiamo a investire nel valore della relazione. È una relazione personale, quotidiana, autentica. Senza filtri.

La Cassa Rurale è casa tua: vieni a trovarci.

cvaldinon.it



RADUNO ROCK



AGOSTO 2024

BAITA PENNA NERA
Grumes | Altavalle | TN